

Club lecture

Comme chaque année au mois de juin, le club lecture a tenu sa dernière séance dans un schéma différent dit « au jardin » afin de choisir le programme de lecture 2026/2027 et partager un repas du genre auberge espagnole. ; une rencontre toujours très appréciée. Des propositions en nombre, des échanges fructueux ont permis une sélection ouverte : de la science-fiction au thriller, de la littérature intimiste au roman social, l'art comme espace de liberté avec une place pour l'engagement.

Notre première réunion est fixée au 26 septembre avec *Le Ministère du Futur* de Kim Stanley Robinson ; Suivra le 16 octobre *Très brève théorie de l'enfer* de Jérôme Ferrari. L'agenda complet dates des réunions et œuvres retenues seront en ligne sur notre site.

Lecture à voix haute

Comme prévu, les membres de ce groupe ont proposé un choix de textes des *Essais* de Montaigne afin de mieux découvrir l'homme et ses idées. Certes un homme de son temps, une liberté de pensée concernant le monde de son époque ce qui ne gêne en rien et même au contraire, rapprochements et réflexions avec notre monde d'aujourd'hui. On se retrouvera le 4 septembre au petit auditorium de Carré d'Art pour prévoir la suite.

La vie culturelle : des expositions à ne pas manquer.

1/ **L'exposition André Chamson**, itinéraire d'un humaniste, toujours à Carré d'Art jusqu'au 30 juillet. Comme proposé, quelques membres de l'association ont bénéficié d'une visite guidée. Nous ne pouvons que vous recommander d'aller à la découverte de cet homme et de son riche parcours à travers le XXème siècle. Liant des amitiés et exerçant des responsabilités en temps de paix comme en temps de guerre. Un homme de lettres, un intellectuel engagé, une œuvre faite de convictions fortes qui continuent de nous interpeler.

2/ Les expositions en région en collaboration avec le Musée du Louvre /

*A Arles, Le passage de Vénus, jusqu'au 31/10/26. A Arles où son histoire prend racine, le retour de la célèbre statue de Vénus réactive un imaginaire puissant fait de mémoire antique et de lecture contemporaine. L'exposition trace un parcours entre Antiquité, art moderne et créativité actuelle. Elle montre comment le mythe traverse le temps, se transforme et continue d'interroger, désir, beauté, pouvoir, émancipation. Micheline va tenter d'organiser une visite guidée en octobre,

*A Nîmes : L'art romain du Louvre. Un monde d'images (jusqu'au 10 janvier).

Outre l'approche esthétique de l'art romain, l'exposition se donne pour objectif de montrer combien il est ancré dans la vie quotidienne et les croyances.