



Le prochain Club lecture

Il aura lieu le samedi 10 décembre (Petit auditorium 10 h 30) autour du livre de Clara Dupont-Monod, *S'adapter*, prix Femina, 2021 (Le livre de poche).

Journaliste et autrice de romans historiques (*Aliénor d'Aquitaine*, 2018) Clara Dupont-Monod propose cette fois aux lecteurs un récit autobiographique de haute tenue. Dans une famille cévenole de quatre enfants dont l'un, le troisième, est un bébé gravement handicapé, les trois autres et en particulier les deux plus âgés, réagissent chacun à leur manière à cette situation exceptionnelle, que ce soit pour l'aîné, avec une tentative de relation fusionnelle, ou la seconde par un refus catégorique de voir l'équilibre familial détruit, tandis que le plus jeune qui n'a pas vraiment connu l'enfant est malgré tout marqué par le souvenir de celui-ci. Un livre émouvant, écrit avec talent.

Le cinquantenaire de *L'épervier de Maheux* Prix Goncourt 1972

L'exposition de la bibliothèque Carré d'Art, *Nîmes et le Goncourt 1892, 1942, 1972*, est maintenant ouverte (accès libre aux heures d'ouverture de la Bibliothèque) Outre la reproduction des couvertures de tous les prix Goncourt depuis la fondation de celui-ci, elle présente à partir d'un ensemble de manuscrits, ouvrages, articles de presse, photographies, lettres) la contribution d'Alphonse Daudet à la création du Prix Goncourt en 1892 ainsi que l'œuvre des Prix Goncourt nîmois, Marc Bernard (1942), et Jean Carrière (1972).

De son côté, le Conseil départemental du Gard, propose aux Archives départementales du Gard, rue du Forez, du 14 novembre au 23 décembre 2022, l'exposition *Jean Carrière, 1928-2005, Ecrivain et gardois*. Les Archives départementales conservent en effet les papiers de l'écrivain données par la famille ainsi que des lettres privées récemment acquises. L'exposition évoque les débuts de l'écrivain, l'histoire du roman et de son succès.

Notre club lecture s'associera à ces initiatives par une séance exceptionnelle le samedi 14 janvier (petit auditorium 10 h.) où l'on parlera à la fois de *L'épervier de Maheux* et du livre ultérieur de Jean Carrière, *Le Prix d'un Goncourt* (1987), bilan pessimiste de cette expérience.

Le patrimoine de Nîmes à portée de clic

Le 7 décembre mise en ligne du site internet nimesartethistoire.fr, pour explorer et comprendre l'urbanisme, l'architecture et l'histoire de Nîmes grâce à de nombreux contenus audiovisuels et multimédia.

Sortir à Nîmes

Au Théâtre 7 à Nîmes, pour les fêtes (24 et 31 décembre, 19h 30), Michel Boy joue la pièce de l'humoriste loufoque, Pierre Dac, disparu en 1975, *Du côté d'ailleurs et de partout*.

Parmi les expositions actuelles

Au Musée d'art contemporain de Nîmes, l'exposition Gerard et Kelly, *Ruines* qui associe élégamment danse et architecture, offre à voir dans deux belles vidéos, des danseurs britanniques contemporains.

Le MUCEM de Marseille annonce, pour le 16 décembre, une importante exposition : *Savoirs faire textiles en Méditerranée*.