

Nos dernières initiatives

L'après-midi poétique présentée le samedi 11 juin par Bruno Cherrier, et consacrée à un choix de poésies du XIXème siècle, avec un accompagnement musical, a connu un réel succès. De Marceline Desbordes-Valmore à Lamartine et Musset, de Vigny à Victor Hugo, de Baudelaire à Rimbaud, sans oublier des poètes un peu oubliés mais qui furent appréciés en leur temps comme François Coppée, c'est un aperçu de ce continent poétique que Bruno Cherrier a présenté sous une forme plaisante, illustrée d'anecdotes.

Le 21 juin, une autre initiative préparée par un groupe de huit membres de notre association s'est déroulée à l'auditorium de Carré d'Art autour d'un autre poète, La Fontaine, dont on a célébré en 2021 le 400ème anniversaire de la naissance. Cette présentation à plusieurs voix a associé les principaux moments de la vie de La Fontaine, et une approche de son art de conteur et surtout de fabuliste, grâce à la lecture d'extraits des fables, accompagnée de musiques d'époque et de projections choisies parmi d'innombrables et talentueuses illustrations. Jean de La Fontaine qui fut un « non-conformiste » au temps, pourtant, du Roi soleil et en même temps le créateur d'une œuvre unique en son genre, est bien « un ami de toujours que nous aimons retrouver »

La rentrée du club lecture en septembre et en octobre

La première séance du club lecture, le samedi 3 septembre (10 h. 30 Salle Paroles et Images) sera consacrée au roman d'Orhan Pamuk, *La fille aux cheveux roux*. A la différence de la plupart de ses romans qui décrivent de façon détaillée la société turque, Orhan Pamuk nous livre ici un récit très romanesque. Au lieu d'être présenté par un membre du club, ce roman fera l'objet d'une discussion libre par les membres présents.

Le samedi 17 octobre (même lieu et heure), c'est *Frère d'âme*, un court roman de David Diop universitaire né au Sénégal, qui sera présenté. Ce roman qui se déroule pendant la guerre de 1914-1918 est construit en deux moments, l'un sur le front où combattent deux tirailleurs sénégalais, l'autre au Sénégal dont les deux soldats sont originaires.

Juillet : des sorties à Nîmes et dans le Gard

La bibliothèque de Carré d'art propose une exposition « Robert Lobet, 20 ans de poésie ». Peintre, graveur et imprimeur, R. Lobet a créé les éditions de la Margeride qui proposent des œuvres poétiques, au gré de fructueuses rencontres artistiques.

L'art contemporain s'expose au Musée d'art Contemporain à Nîmes avec l'exposition *Post Noir*, première exposition en France de Glenn Ligon, artiste américain né en 1960, qui utilise abondamment des textes significatifs sur des œuvres très colorées.

L'été ramène les festivals musicaux à Nîmes et dans le Gard.

Musique classique au Festival du Vigan et voisinage (Arrigas, Valleraugue, Aumessas) en juillet du 16 au 28, ainsi qu'à Mus (début juillet) et aux nuits musicales d'Uzès (du 15 au 24 juillet).

Le Jazz est présent à Vauvert (1^{er} au 3 juillet) et Junas (19 au 21 juillet).

Le théâtre 7 organise le 19 et 20 juillet à Nîmes, son 14ème festival *Paroles vivantes en jardins* avec *La Gloire de mon père* de Marcel Pagnol (jardins du Belvédère, 27 rue du Belvédère (www.theatre7.com))