

Notre visite à la médiathèque Jean d'Ormesson

Nous avons été reçus à la ludo -médiathèque Jean d'Ormesson le 21 avril par la responsable Mme Aurélie Cappeli . Située conjointement à une école primaire, ses locaux sont divisés en plusieurs pôles, adultes, jeunesse, petite enfance, jeux video, espace de jeux, ordinateurs en libre service. Cette médiathèque attire beaucoup les élèves de l'école primaire, très friands de numérique, d'où la nécessité de réglementer l'usage du matériel. Une salle est réservée au fab lab où se trouve une imprimante 3 D utilisable par des usagers externes ou des élèves. Une visite très intéressante dont nous remercions Mme Capelli.

Au programme des activités des Usagers

Au prochain **Club de Lecture** (samedi 14 mai 10 h. 30, petit auditorium), on examinera le roman *Nemesis* du romancier américain, Philip Roth (Gallimard). Il retrace les réactions des habitants en face de l'épidémie de poliomyélite qui affecta la communauté juive de Newark, près de New. York, en 1944, en particulier à travers la vie d'un jeune moniteur de sport , très éprouvé personnellement.

Le club suivant aura lieu le samedi 11 juin et sera consacré au choix des livres pour l'an prochain. Dès maintenant, on peut réfléchir à proposer des ouvrages.

Prochaine visite

Le mardi 31 mai, nous prévoyons une visite à l'exposition Raoul Dufy (Aix, hôtel de Caumont). R.Dufy, né au Havre en 1877 fut profondément influencé par l'atmosphère maritime qu'il retrouva plus tard dans le Midi. Son œuvre abondante, joyeuse et colorée, fut très appréciée dans les années 1950, puis un peu occultée par l'évolution artistique ultérieure et c'est une bonne occasion de la retrouver. (Inscriptions pour cette sortie le samedi 14 mai au club de lecture).

Sortir à Nîmes

La proximité de l'été favorise l'apparition de nouvelles expositions à Nîmes.

Au Musée de la Romanité depuis le 15 avril, on peut voir *Les Etrusques, une civilisation de la Méditerranée*. Grâce aux collections des musées de Florence et de Volterra, l'exposition peut présenter plus de 140 objets sur cette civilisation célèbre et de mieux en mieux connue.

A partir du 29 avril, le Musée d'Art contemporain de Nîmes présente sous le titre *Parloir* les œuvres de Nairy Bagramian. Cette artiste, iranienne, mais qui vit à Berlin propose des sculptures, des photos, des dessins qui explorent les relations entre l'architecture, les objets quotidiens et le corps humain.

Autres sorties possibles

Au Théâtre 7, Michel Boy poursuit sa lecture des grands textes contemporains avec le *Discours sur le colonialisme* d'Aimé Césaire publié en juin 1950 (dimanche 1^{er} mai, 17 h ; lundi 2 mai à 19 h. 30.)

Au théâtre Tel Quel, le 7 mai, à 17 h., on pourra entendre les *Mélodies pour voix, piano et flûte* de Francisco Salvador-Daniel, directeur du conservatoire de Paris pendant la Commune, fusillé le 24 mai 1871.

Le théâtre de Nîmes propose le 15 mai une *Folle journée* musicale qui, de 15 h. à 23 h., sera consacrée à *Schubert, le voyageur*.