

# La **Lettre** des Usagers de Carré d'Art, décembre 2021, no 67

**H** Conférences **H** Expositions **H** Visites **H** Initiatives **H** Club lecture **H**

---

## Nos activités ont pleinement repris.

Notre visite à Arles le 26 novembre

Les 14 membres de l'association qui ont visité d'abord la tour Gehry, puis le Musée Arlaten, ont profité d'abord des très riches explications de la conférencière sur les origines du projet de la Tour, le réinvestissement de la culture locale (capture de la lumière, stylisation de sites emblématiques comme le val d'Enfer, création de matériaux à base de ressources locales). L'aménagement pratique de la Tour est en soi une œuvre d'art. Evidemment plus classique, la visite du Musée Arlaten s'est organisée en un voyage dans le temps des origines d'Arles jusqu'à nos jours. Un parcours au plus près de la culture provençale dans une mise en scène renouvelée et avec l'attrait du design de Christian Lacroix. Une belle et riche journée de découvertes.

Le prochain Club de lecture (samedi 11 novembre, 10 h 30 petit auditorium) sera consacrée au roman de Tatiana de Rosay, *Les fleurs de l'ombre* (Pocket). L'autrice, romancière franco-anglaise, imagine un monde plus vieux de quelques dizaines d'années dans lequel les menaces que nous craignons (réchauffement climatique, nouveaux attentats, progression inexorable du numérique) se sont amplifiées. Dans une résidence d'artistes où l'individu est sous continue surveillance, une écrivaine hantée par le destin d'autres confrères (Virginia Woolf, Romain Gary) fait l'épreuve de ce nouveau monde qu'elle finit par fuir non sans peine.

En janvier, on reviendra au monde d'aujourd'hui avec le roman du britannique Jonathan Coe, *Le cœur de l'Angleterre (Middle England)* (Folio) portrait critique et parfois humoristique de l'Angleterre au tournant du Brexit.

## Autres initiatives.

Le mercredi 8 décembre à Carré d'art, à 14 h 30, notre association propose une initiation à l'exposition *L.N. Rossel, Un nîmois dans la Commune* qui sera présentée par Raymond Huard, occasion de connaître un peu mieux ce jeune officier au destin tragique et les raisons de son engagement.. Initiation suivie de visite.

Le projet sur La Fontaine (voir Lettre no 66) prend corps. Une première réunion des intéressé.es a eu lieu le 23 novembre. Des axes de recherche ont été définis. La prochaine réunion a été fixée au 14 décembre.

## Nouvelles sorties à Nîmes. Les femmes à l'honneur.

A la Bibliothèque universitaire Vauban, on peut voir l'exposition, *Mémoires de femmes gardoises* (jusqu'au 17 décembre, jours et heures ouvrables) qui présente des vies de femmes du département dans divers domaines de la société, en famille, au travail ou encore en politique.

Le musée de la Romanité présente *Portraits et secrets de femmes romaines* (jusqu'au 8 mars 2022). Cette exposition, venue de la Galerie des Offices de Florence, se concentre sur les deux premières dynasties impériales (Ier et II ème siècles) époque où les femmes de l'élite, instruites, commencent à intervenir dans l'espace public non sans en subir parfois de dramatiques conséquences comme les deux Agrippine, la première exilée par Tibère et la seconde assassinée par Néron.