

La **Lettre** des Usagers de Carré d'Art, octobre 2021, no 65

H Conférences H Expositions H Visites H Initiatives H Club lecture H

Vers une nouvelle année d'activité.

Notre prochain **club lecture** (samedi 9 octobre, 10 h 30, petit auditorium de Carré d'Art) sera consacré au petit livre d'Eric Orsenna *La Fontaine, une école buissonnière* écrit à l'occasion du quatre centième anniversaire de la naissance du poète. Le malicieux académicien revient sur les méandres compliqués de la vie de la Fontaine. L'œuvre du poète, plus célèbre aujourd'hui que réellement lue dans sa diversité, a été maintes fois commentée au cours du temps dans des sens très différents. Nous envisageons de prolonger cette séance en organisant avec le concours de nos adhérents comme nous l'avons fait pour Chateaubriand, une soirée de présentation de *La Fontaine* et de son œuvre.

Le même jour à 10 h, même lieu, se tiendra une assemblée générale extraordinaire pour la réforme de nos statuts. Le nouveau site internet de l'Association sera présenté également à cette occasion.

Nos prochaines sorties

Le 19 octobre, une visite est prévue à l'exposition du Musée Fabre à Montpellier **United States Abstraction, les artistes américains en France 1946-1958**. Au lendemain de la deuxième guerre mondiale, les artistes américains, souvent anciens G.I. s'installent de façon plus ou moins durable en France et contribuent de façon décisive à la promotion de l'abstraction dans la peinture française, plutôt dominée jusqu'alors par un courant réaliste (visite guidée à 16 h).

Le vendredi 29 novembre, une journée complète est prévue en Arles avec une visite guidée de la tour de Frank Gehry, le matin, et, l'après midi, après une pause pour collation, celle du Musée Arlaten qui vient d'être complètement rénové. Il offre maintenant un parcours en quatre temps, celui de la fondation sous l'impulsion de Mistral en 1899 puis en 1909 de son installation dans son lieu actuel. Avec Ferdinand Benoit en 1934, l'accent est mis sur le costume régional, puis après la guerre sur les traditions populaires (cabanes, élevage du mouton.)

Avec la rentrée de nouvelles occasions de sortir à Nîmes

L'exposition Louis Nathanael Rossel qui ouvrira à la Bibliothèque Carré d'Art le 5 octobre pour le 150^{ème} anniversaire de la Commune de Paris sera sans doute l'événement majeur de cette rentrée à cause de l'ampleur et de la qualité des documents présentés. L.N Rossel dont la famille était gardoise, jeune officier né en 1844, révolté notamment par la trahison de Bazaine à Metz, puis par les conditions de la paix qui livraient l'Alsace et la Lorraine à l'Allemagne décida de se mettre au service de la Commune de Paris qui venait d'être proclamée. Choix tout à fait exceptionnel pour un officier de son grade. Il ne put vraiment mener à bien la direction des forces populaires, dut démissionner et fut plus tard arrêté et condamné à mort. Il fut finalement fusillé le 28 novembre 1871 à Satory, près de Versailles.